

Parcours patrimonial

17 sites à découvrir autour de Besse-en-Oisans

Dix oratoires, deux chapelles, une source et quatre croix: ce sont au total dix-sept sites « pour découvrir un patrimoine lié aux croyances et aux superstitions bessates » qui ont été reliés au fil d'un parcours empruntant des sentiers de randonnée existants. Sur chaque site, un panneau explicatif raconte la vie d'un saint et les croyances populaires qui y étaient attachées. Pour valoriser le circuit, certains des oratoires ont bénéficié de travaux de restauration, parfois importants, et tous sont désormais les hôtes de statuettes des saints, réalisées par le sculpteur sur bois, Pierre GIORIA. À l'entrée du village, un point information est doté d'un panneau explicatif représentant l'ensemble de l'itinéraire patrimonial qui court depuis le cœur du village jusqu'au plateau d'Emparis, en passant par les différents hameaux,



Le sentier patrimonial des oratoires à Besse-en-Oisans a été inauguré le 7 juillet par Jean-Rémy Ougier, maire de Besse-en-Oisans, Gilles trappazzon, conseiller départemental de l'Isère et Serge Morel, directeur des relations avec les collectivités à la préfecture de l'Isère.

comme celui de Cuchet. Un livret reprenant les dix-sept sites a également été édité. Une façon pour les touristes ou les habitants de la région de découvrir le bâti traditionnel et la mémoire des croyances qui y est attachée. « Nos aînés nous ont légué un territoire magnifique dont nous sommes fiers et nous avons à

cœur de faire perdurer cette dynamique de préservation et de faire partager largement cette culture montagnarde », indique le maire de Besse-en-Oisans Jean-Rémy OUGIER, en concluant l'édito de l'ouvrage. De quoi se laisser séduire par ce dicton: « Qui n'a vu Besse et Emparis n'a rien vu »!

Commune de Besse, INEDITS L'Élan Créatif

Événement

Contes et musiques à L'Alpe du Grand Serre

L'association de conteurs et de musiciens Conte à la clé, qui intervient sur le Vercors, la Chartreuse et l'Oisans, vous donne rendez-vous du 10 au 13 juillet, à l'Alpe du Grand Serre, pour la 5^e édition des Rencontres dans l'oreille du loup. Au programme, des moments de contes et de musique, orchestrés par Jany NEVEUX. Invité d'honneur de la manifestation, cet enseignant et conteur vous fera partager sa passion pour les mots et pour les histoires.

Du vendredi 10 au lundi 13 juillet, à l'Alpe du Grand Serre. 06 76 87 87 72. www.contealaclef.fr

La Tronche

La ville a été tricotée

Après des mois de travail collaboratif, le projet Tricoter la ville s'expose enfin aux yeux de tous! Avec de la laine, des fils, des napperons ou de la dentelle, l'artiste plasticienne rébecca (!) fabulatrice a conçu avec les habitants et les écoliers de La Tronche une œuvre collective pour habiller arbres, façades et mobilier urbain. L'artiste porteuse du projet a en effet donné le ton, puis a laissé les talents s'exprimer. Près d'une centaine d'hommes, de femmes et d'enfants de tous âges ont ainsi participé à ce bel exploit collectif selon leurs compétences, des experts du tricot aux adeptes des pompons. Partages de savoir-faire, engagement dans une démarche de création, de l'émergence de l'idée à sa réa-



Les créations sont à découvrir dans toute la ville.

lisation concrète... L'expérience vécue, par les tricoteurs de La Tronche et au-delà restera gravée dans les mémoires. Financé par la Ville de La Tronche, le projet a été présenté début juin. Les créations sont visibles tout au long de cet été.

www.ville-latronche.fr

Exposition



Le 27^e salon de peinture du Sappey-en-Chartreuse se tient jusqu'au 26 juillet, sous l'égide du syndicat d'initiative du Sappey-en-Chartreuse Balcon Sud. Une trentaine d'artistes exposent environ 200 œuvres (peinture à l'huile, acryliques, aquarelles ou sculptures), sur 150 mètres linéaires de cimaises dans les deux salles d'exposition au centre du village. Cette année, un hommage est rendu à Claude Favard-Bonnot (notre photo: *Arbre et eau*), cheville ouvrière du salon depuis 1987 et disparu récemment. Nouveauté cette année, des animations, des démonstrations et des stages rythment ces semaines d'exposition.

Jusqu'au 26 juillet, de 14 h 30 à 19 h, dans la salle de la Jacobine et à la galerie de Chartreuse, au Sappey-en-Chartreuse. Entrée libre. 04 76 88 84 05. www.salon-sappey-en-chartreuse.fr